

Konferencja naukowa **Analiza Chemiczna w Ochronie Zabytków**

PROGRAM

2 XII 2021 (czwartek)

10.00–10.30	Początek transmisji, testowanie połączeń
11.30–11.00	Otwarcie Konferencji: Ewa Bulska , dyrektor CNBCh UW oraz Barbara Wagner , przewodnicząca Komitetu Naukowego Konferencji
11.00–12.00	Ira Rabin – Transition from the Carbon inks of Antiquity to the Iron-gall inks of the Middle Ages
12.00–13.00	Grażyna Zofia Żukowska – Z czego to zrobione? Wykorzystanie spektroskopii oscylacyjnej w analizie dzieł sztuki.
13.00–13.30	Piotr Targowski – Ogłoszenie wyników konkursu ERIHS_PL
13.30–14.00	Dyskusja/Zakończenie I dnia konferencji

3 XII 2021 (piątek)

9.30–9.40	Barbara Wagner – Rozpoczęcie 2 dnia konferencji AChwOZ'XXI
9.40–10.00	Dominika Tarsińska-Petruck, Paulina Krupska-Wolas, Tomasz Wilkosz – XIV w. dyptyk „Zwiastowanie” z kolekcji Muzeum Książąt Czartoryskich – artefakt włoskiego malarstwa w świetle przekształceń historycznych
10.00–10.20	Sylvia Svorová Pawełkowicz, Barbara Wagner, Jakub Kotowski, Grażyna Zofia Żukowska, Bożena Gołębiowska, Petras Jokubauskas – Związki antymonu i niklu jako zanieczyszczenia pigmentów miedziowych
10.20–10.40	Anna Klisińska-Kopacz, Paulina Krupska-Wolas, Michał Obarzanowski, Katarzyna Waloszek, Julio del Hoyo-Meléndez – Badania techniki i technologii wykonania rzeźby Pięknęj Madonny z Zagwiżdża oraz figurki Dzieciątka. Jeden czy dwa obiekty?
10.40–11.00	Anna Ryguła, Małgorzata Chmielewska, Paulina Krupska-Wolas, Zofia Maniakowska-Jazownik, Marta Matosz, Agata Mendys-Frodyma, Michał Obarzanowski, Aldona Stępień, Tomasz Wilkosz, Ewa Sobiczewska, Julio M del Hoyo-Meléndez – Spektroskopia ramanowska in situ oraz komplementarność technik analitycznych na przykładach badań konserwatorskich
11.00–11.20	Katarzyna Poznańska, Aleksandra Hola, Noemi Zabari, Marcin Strojecki, Roman Kozłowski, Łukasz Bratasz – Właściwości mechaniczne farb temperowych
11.20–11.30	Przerwa na kawę

Konferencja naukowa

Analiza Chemiczna w Ochronie Zabytków

- 11.30–11.50 **Paulina Krupska-Wolas, Anna Ryguła, Anna Klisińska Kopacz, Elżbieta Kuraś, Julio del Hoyo Melendez** – Spektroskopia Ramana i spektroskopia odbiciowa w zakresie krótkiej podczerwieni w zastosowaniu do badań obiektów bursztynowych
- 11.50–12.10 **Beata Miazga, Józef Szykulski** – Sztuka naskalna epoki przedceramicznej południowego Peru w badaniach interdyscyplinarnych
- 12.10–12.30 **Magdalena Okońska-Bulas, Anna Mikołajska** – Ceramika „wykonana na kole garncarskim” i ceramika „toczona” – techniki formowania naczyń w kulturze przeworskiej w świetle badań przy zastosowaniu radiografii cyfrowej
- 12.30–12.50 **Angelina Rosiak, Joanna Kałużna-Czaplińska** – Biomarkery archeologiczne napojów alkoholowych – marzenie czy wyzwanie?
- 12.50–13.00 **Przerwa na kawę**
- 13.00–13.20 **Grzegorz Nehring, Ira Rabin** – Witriolowe i niewitriolowe średniowieczne atramenty żelazowo-galusowe
- 13.20–13.40 **Alicja Święcicka, Marta Chmielniak, Sevim Nur İnan, Anna Czajka, Marcin Strawski, Barbara Wagner** – Wskaźniki Neevela jako nośnik informacji pierwiastkowej w badaniach spektralnych – od badań modelowych po diagnostykę konserwatorską
- 13.40–14.00 **Barbara Łydźba-Kopczyńska, Czaja Tomasz, Rafał Cieśla, Grzegorz Rusek** – Nieinwazyjne badania nad wiekiem zapisu niebieskich tuszy atramentowych
- 14.00–14.20 **Wojciech Głuszewski, Hanna Lewandowska, Jarosław Sadło, Laurent Cortella** – Radiacyjna konserwacja naturalnych i syntetycznych tworzyw polimerowych
- 14.20–14.40 **Sergii Antropov** – Zastosowanie skanera mikroskopowego do analizy siatki spękań
- 14.40–15.00 **Podsumowanie** – zakończenie konferencji AChwOZ'XXI